



Pontificia Facoltà Teologica
San Bonaventura
Scuola di Grafologia Seraphicum
Roma

Etica e Deontologia Professionale II (ore 8)

KACHELEWA JOSEPH

1. Introduzione generale
2. Girolamo Moretti: Essere persona, Etica e grafologia
3. Girolamo Moretti: Etica e senso di responsabilità
4. Etica e il principio della competenza
5. L'interdisciplinarietà e la sua promozione
6. L'etica tra scienza e professionale
7. Dignità della persona come principio etico
8. L'etica della ricerca scientifica in grafologia
9. Armonia tra etica e creatività

Bibliografia

- AGAZZI, E., *Il bene, il male e la scienza. Le dimensioni etiche dell'impresa scientifico-tecnologica*, Milano 1992.
- CAMBI, F., *Introduzione alla filosofia dell'educazione*, Bari 2008.
- HABERMAS, J., *Etica del discorso*, Bari 1985.
- JONAS, H., *Il principio di responsabilità. Un'etica per la civiltà tecnologica*, Torino 2009.
- LUISETTO, G.M., *P. Girolamo Moretti e la sua grafologia. Testimonianze e saggi*, Istituto Grafologico Girolamo Moretti, Urbino 1992.
- Scrittura* 169 (2015). Il numero della rivista riporta gli atti del convegno dal titolo «*Etica e senso di responsabilità nella professione*» (Ancona, 22 novembre 2014).
- MANZONE, G., *Il volto umano delle professioni. Sfide e prospettive dell'etica professionale*, Roma 2011.
- SENNET, R., *La cultura del nuovo capitalismo*, Bologna 2006.
- SANDRINI, M.G., *Etica e scienza. Saggi di filosofia*, Roma 2003.