

PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA SAN BONAVENTURA
SCUOLA DI GRAFOLOGIA SERAPHICUM



Via del Serafico, 1 - 00142 ROMA - Tel. 06 515031

www.scuoladigrafologiaseraphicum.it / E-mail: grafologia@seraphicum.org

Storia della Scrittura

Loredana Moretti

Anno Accademico 2024-2025

Origini della Scrittura-Scrittura Cuneiforme-Scrittura Geroglifica-Scrittura Greca- Dove si scriveva-Scrittura Araba-Scrittura delle Scritture-Scrittura Etrusca-Scritture e Lingue dell'Italia Antica-Scritture del Mondo Germanico-Scrittura Gotica- Scrittura Cirillica-Scritture dei continenti-Scrittura in India e Cina-Scritture dell' Antica Roma-Dal Papiro alla Pergamena-Scritture Medioevali- Scrittura Carolina-Il libro e le Università-Stampa-Inchiostro-Carta-Calligrafia-Scrittura Informatica e Digitale-Scrittura Braille

Storia della Grafologia: Inizi-Capiscuola-Metodologie-Aldorizio-Baldi-Lavater-Fisiognomica-Hocquart-Henze-Michon-Crépieux-Jamin-Klages-Saudek-Pulver-Pophal-Moretti

Bibliografia

Dispense Storia della Scrittura scaricabili dal materiale in area riservata

Crepieux, Jamin, ABC de la graphologie,

L.Klages, *La scrittura ed il carattere*, Mursia, Milano, 1982

G. Moretti, *Trattato di grafologia*, Edizioni Messaggero, Padova, 1995

R. Pophal, *Scrittura e cervello*, Edizioni Messaggero, Padova,1990

Max Pulver, *Simbologia della Scrittura*, Boringhieri

R. Saudek, *Psicologia della Scrittura*, Messaggero, Padova ,1995