



PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA SAN BONAVENTURA
SCUOLA DI GRAFOLOGIA SERAPHICUM

Via del Serafico, 1 – 00142 Roma – Tel. 06-515031
www.scuoladigrafologiaseraphicum.it , e-mail: grafologia@seraphicum.org

SPECIALIZZAZIONE GRAFOLOGIA – PERITALE

Perizie Grafologiche

Docente: *ing. Antonio Schirinzi*

PROGRAMMA 2024-2025

Argomenti

- Falso documentale vs falso scritturale e strumenti di falsificazione (timbro, stampante, plotter, pantografo);
- La firma e la sigla;
- La scrittura testuale: testamento, lettera etc.
- La scrittura imitata, dissimulata;
- L'anonomografia;
- La scrittura fotocopiata e relative tecnologie; valenza probatoria;
- Manoscrittura e stampa: cronologia di apposizione; sulla datazione relativa;
- Le scale dei giudizi;
- Teorema di Bayes e giudizio conclusivo;
- La scrittura con mano guidata: tipologie, riconoscibilità vs campione comparativo;
- Cenni sulla firma grafometrica

Gli argomenti saranno trattati praticamente attraverso l'analisi di casi reali o simulati, durante le lezioni, con invio propedeutico del materiale (per la maggior parte dei casi) tramite email.

Requisiti per l'ammissione all'esame

Propedeuticità: Metodologia della consulenza grafologica peritale (Prof.ssa Pinna).

Consegna di almeno n. 2 perizie grafiche durante l'anno accademico (dopo metà anno e dopo la conclusione) su materiale scritto fornito dal docente.

Modalità di svolgimento dell'esame

Esame scritto. Durata 6 ore. Svolgimento di una perizia grafologica su scritture consegnate dal docente; 2-3 domande (da considerare in subordine rispetto alla perizia). L'esame si svolgerà on-line (in remoto) con webcam e microfoni sempre accesi. Durante l'esame possono essere consultati appunti e libri di testo; non è possibile l'uso del cellulare non è possibile alcuna consultazione con altre persone.

Le date sono quelle pubblicate sul sito per la sessione indicata.

Libri di testo

- Vettorazzo B., *Metodologia della perizia grafica su base grafologica*, Ed. Giuffrè, Milano, 1998
- Matranga V., *Analisi peritale della complessità grafica*, Editore Epsilon, Roma, 2021
- Bravo A., *Variazioni naturali e artificiose della grafia*, Libreria Moretti - Giordano Editore, 2° edizione, Mesagne, 2005

Libri, articoli, riviste consigliati

- Pirone G., *Il falso in scritte*, Padova, CEDAM Editore, 1996
- Nocentini C., *Il problema grafologico*, Sulla rotta del sole Giordano editore, Mesagne, 2006
- Buquet A., *La perizia dei documenti manoscritti*, Editore Pioda Imaging, Roma, 2007
- Annachiara e Pacifico Cristofanelli, *Manuale di perizie grafiche su base grafologica*, Capponi Editore, 2022
- Travaglini R Gustapane A., **Manuale di Grafologia Giudiziaria Peritale**, Bononia University Press editore, Bologna, 2016
- Crotti E., Magni A. E Venturini O., *La perizia in tribunale*, Milano, Franco Angeli, 2011
- Aloia M., Giordano G. e Morgese F., a cura di, *Il testamento olografo – Aspetti Giuridici clinici e grafologici*, Sulla rotta del sole – Giordano Editore, Manduria, 2004
- Addis T., Grosselle G., *Tracciati a confronto*, Sulla Rotta del sole Editore, Manduria, 2013

- Ferrari G., *La scrittura in copia: identificazione o non identificabilità ipotesi a confronto*, in Attualità Grafologica 124, Semestrale dell’A.G.I., 2014
- Calabrò G, Penne a sfera: *l’evoluzione della specie e le penne “gel”*; Ferrari G., Matranga V., *La standardizzazione dei giudizi grafico-forensi*; Cristofanelli P., *A proposito di giudizi tecnici espressi in termini di probabilità*, in Scrittura 145, 2008
- Schirripa Spagnolo G, *Considerazioni tecniche sulla pressione dei tratti di scrittura: pressioni vs chiaroscuri*, in Scrittura 151-152, 2009

“PROTOCOLLO per L’analisi e la Comparazione della Manoscrittura”, ver 01 – luglio 2022, pubblicato dall’A.G.I.

scaricabile gratuitamente al seguente indirizzo:

https://www.aginazionale.it/wp-content/uploads/2022/08/Procollo-per-lanalisi-forense-della-manoscrittura.pdf?utm_source=sendinblue&utm_campaign=PROTOCOLLO%20PER%20LANALISI%20FORENSE%20DELLA%20MANOSCRITTURA&utm_medium=email

“ENFSI-BPM-FHX-01, Best Practice Manual for the Forensic Examination of Handwriting”, Version 03 – October 2020

scaricabile gratuitamente al seguente indirizzo

<https://enfsi.eu/wp-content/uploads/2023/02/BPM-Handwriting-Ed.-4.pdf>

Traduzione Italiana pubblicata da A.G.I.:

<https://www.aginazionale.it/wp-content/uploads/2023/02/BPM-04-TRADUZIONE-ITALIANA.pdf>

“ENFSI Guideline for Evaluative Reporting in Forensic Science”, 2015,

scaricabile gratuitamente al seguente indirizzo:

http://enfsi.eu/wp-content/uploads/2016/09/m1_guideline.pdf

“OSAC 2022-S-0034 Standard for the Expression of. Conclusions in Forensic Document Examination”, 2022,

scaricabile gratuitamente al seguente indirizzo:

<https://www.nist.gov/document/osac-2022-s-0034-standard-expression-conclusions-forensic-document-examinationdraft-osac>

“Forensic Handwriting Examination and Human Factors - Improving the Practice Trough the System Approach” NIST.IR.8282r1 ver1,

scaricabile gratuitamente al seguente indirizzo:

<https://doi.org/10.6028/NIST.IR.8282r1>